

4-1-3-2

## RÈGLEMENT ÉCRIT

### > PARTIE 3 : PATRIMOINE BÂTI

### > Fiches patrimoine bâti Epinay-sur-Seine

Dossier d'approbation – Conseil de territoire du 25 février 2020

Mis en compatibilité par délibération du Conseil de Territoire le 13 octobre 2020 (MECDU Village Olympique)

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 9 novembre 2021 déclarant d'intérêt général le projet de site unique du ministère de l'intérieur valant mise en compatibilité du document d'urbanisme de plaine commune (MECDU PSU St Ouen)

Mis en compatibilité par arrêté inter-préfectoral du 2 décembre 2021 portant modification de la déclaration d'utilité publique relative aux travaux nécessaires à la réalisation de la ligne 15 Est

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 14 mars 2022 déclarant d'utilité publique le projet de réalisation du campus hospitalo-universitaire Grand Paris Nord « CHUGPN » et emportant mise en compatibilité du document d'urbanisme intercommunal (PLUi) de l'établissement public territorial Plaine Commune (MECDU CHUGPN)

Modifié par délibération du Conseil de Territoire le 29 mars 2022 (Modification n°1 du PLUi)

Mis en compatibilité par décret du Conseil d'Etat en date du 30 mars 2022 modifiant le décret no 2016-1566 du 21 novembre 2016 déclarant d'utilité publique et urgents les travaux nécessaires à la réalisation du tronçon de métro automatique du réseau de transport public du Grand Paris reliant les gares de Pont-de-Sèvres et de Saint-Denis Pleyel, dans les départements des Hauts-de-Seine et de Seine-Saint-Denis et emportant mise en compatibilité des documents d'urbanisme des communes de Bois-Colombes, Courbevoie, Gennevilliers, Nanterre, Rueil-Malmaison, Saint-Cloud et Suresnes et de l'établissement public territorial Plaine Commune (MECDU ligne 15 Ouest)

Mise à Jour N°2 des annexes par arrêté du Président de l'EPT Plaine Commune du 16 août 2022

Modifié par délibération du Conseil de Territoire en date du 11 avril 2023 (Modification n°3)

Mise à jour n°3 des annexes par arrêté du Président de l'EPT Plaine Commune du 15 mai 2023

Mis en compatibilité par délibération du Conseil de Territoire du 27 juin 2023 déclarant d'intérêt général le projet de la Tony Parker Academy et emportant mise en compatibilité du PLUi

Modifié par délibération du Conseil de Territoire en date du 18 septembre 2023 (modification simplifiée n°1)

Mise à jour n°4 des annexes par arrêté du Président de l'EPT Plaine Commune du 19 décembre 2023

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaine Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



---

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020



Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Communes pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

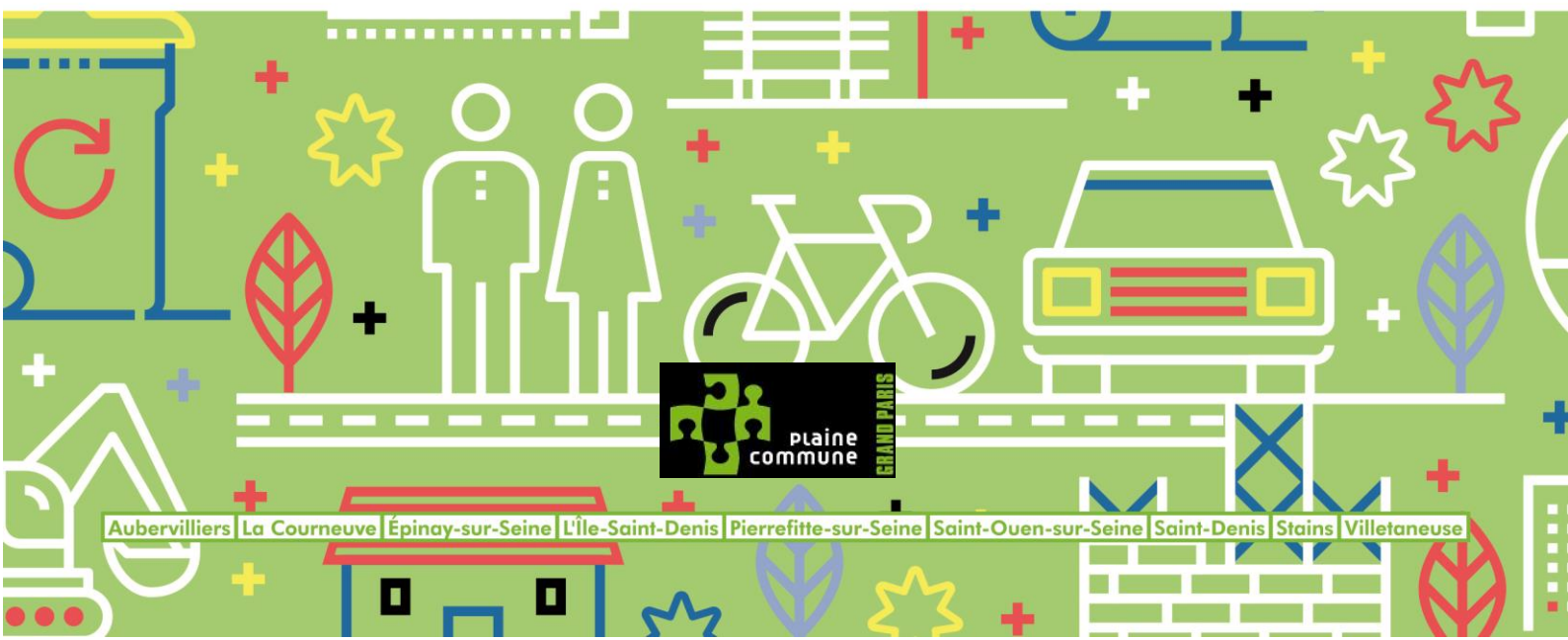
## SOMMAIRE

CHAPITRE 1 - ELEMENTS BÂTIS PATRIMONIAUX .....	4
CHAPITRE 2 - ENSEMBLES ET SEQUENCES PATRIMONIAUX.....	62



# CHAPITRE 1 – ELEMENTS BATIS PATRIMONIAUX

EPINAY-SUR-SEINE



Aubervilliers | La Courneuve | Épinay-sur-Seine | L'Île-Saint-Denis | Pierrefitte-sur-Seine | Saint-Ouen-sur-Seine | Saint-Denis | Stains | Villetaneuse

## CHAPITRE 1 - ELEMENTS BATIS PATRIMONIAUX

### EPI001 ANCIENS COMMUNS DES BEATUS

#### LOCALISATION

COMMUNE	EPINAY-SUR-SEINE
QUARTIER	CENTRE-VILLE
ADRESSE	2, 4 Avenue de la République
REF.CADASTRALES	AH0050, AH0052
SOURCES	/



#### CRITERES DE PROTECTION :

Historique
  Architectural
  Culturel

#### CARACTERISTIQUES DU BATI :

**Année de construction :** /

**Typologie :** Patrimoine religieux

**Fonction Initiale :** Anciens communs des Béatus

**Fonction Actuelle :** Logements collectifs

**Etat de conservation :** Moyen

**Hauteur et gabarit :** R+2

**Informations complémentaires**

/

**Matériaux de façade :** Pierre de taille

**Structure constructive :** Pierre de taille

**Implantation :** En recul par rapport à l'avenue

**Maître d'œuvre :** /

#### CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :

**Prescriptions** |

**Recommandations** |

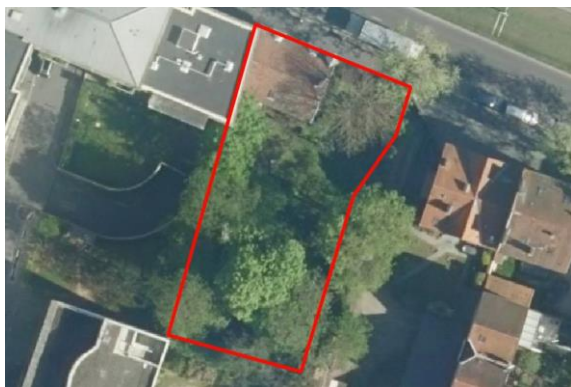


APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI003 MAISON DE VILLE****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	LES BEATUS / LES MOBILES / LA BRICHE / BLUMENTHAL
<b>ADRESSE</b>	12 Avenue de la République
<b>REF.CADASTRALES</b>	AH0006
<b>SOURCES</b>	/

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** /

**Typologie :** Maison de ville

**Fonction Initiale :** Logement individuel privé

**Fonction Actuelle :** Logement individuel privé

**Etat de conservation :** Moyen

**Hauteur et gabarit :** R+1+C

**Informations complémentaires**

Fenêtres encadrées par un arc et un appui en brique.

A l'angle du bâtiment, une petite tourelle en saillie en pans de bois.

Pavillon construit sur une limite du terrain laissant apparaître le jardin arboré.

**Matériaux de façade :** Meulière, Enduits

**Structure constructive :** Moellons de pierre ; béton ?

**Implantation :** Aligné sur l'avenue

**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine





APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI005 BILLARD NICOLAS****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	LES BEATUS / LES MOBILES / LA BRICHE / BLUMENTHAL
<b>ADRESSE</b>	80 Avenue de la République
<b>REF.CADASTRALES</b>	AJ0114
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** 1899 (acquisition du terrain) ; 1929

**Typologie :** Petit immeuble

**Fonction Initiale :** Logement / Commerce

**Fonction Actuelle :** Logement / Commerce

**Etat de conservation :** Moyen (projet de ravalement)

**Hauteur et gabarit :** R+2+C

**Matériaux de façade :** Brique ocre et rouge

**Structure constructive :** Brique, Charpente en bois

**Implantation :** Non aligné

**Maître d'œuvre :** /

**Informations complémentaires**

Bandeau horizontal en brique, placé sur les trumeaux à hauteur des sommiers des fenêtres.

Redents en brique sur les extrémités latérales.

Décor en brique sur le trumeau central de la façade comportant « Billard Nicolas ».

Arc extradossé en brique en dessus des baies des ouvertures du premier et du deuxième niveaux.

Garde-corps en fer forgé.

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI006 PAVILLON****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	LES BEATUS / LES MOBILES / LA BRICHE / BLUMENTHAL
<b>ADRESSE</b>	98 Avenue de la République
<b>REF.CADASTRALES</b>	AK0013
<b>SOURCES</b>	/

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** /

**Typologie :** Pavillon

**Fonction Initiale :** Logement individuel privé

**Fonction Actuelle :** Logement individuel privé

**Etat de conservation :** Bon

**Hauteur et gabarit :** R+1+C

**Informations complémentaires**

Faux-pignons en pans de bois sur la façade sur rue, peints en blancs

**Matériaux de façade :** Brique, enduit blanc

**Structure constructive :** Brique, Couverture en tuile plate

**Implantation :** Non aligné

**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

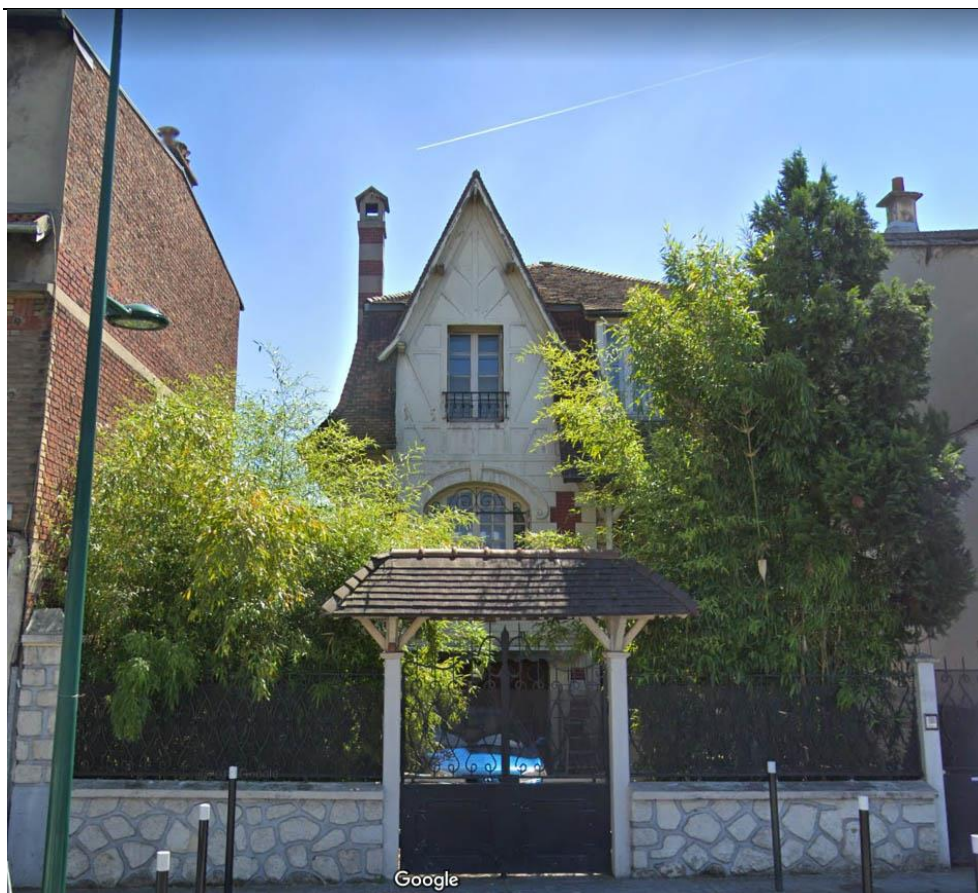
**Prescriptions** |

**Recommandations** |



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI007** | **EGLISE SAINTE-CECILE****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	LES BEATUS / LES MOBILES / LA BRICHE / BLUMENTHAL
<b>ADRESSE</b>	135 Avenue de la République
<b>REF.CADASTRALES</b>	AQ0385
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** 1961  
**Typologie :** Patrimoine religieux  
**Fonction Initiale :** Eglise  
**Fonction Actuelle :** Eglise  
**Etat de conservation :** Bon  
**Hauteur et gabarit :** R+1

**Informations complémentaires**

Style contemporain.

Clocher moderne en métal en dessus du porche d'entrée.

Alternance entre ouvertures en verre et des carrés en béton de tailles diverses, disposés d'une façon asymétrique.

Le clocher à support métallique.

**Matériaux de façade :** Enduit beige

**Structure constructive :** Béton

**Implantation :** En recul par rapport à la rue

**Maître d'œuvre :** François Cazin (architecte)

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine





APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI009 | SALLE DES FETES DE LA CITE-JARDIN BLUMENTHAL****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	LES BEATUS / LES MOBILES / LA BRICHE / BLUMENTHAL
<b>ADRESSE</b>	Place Jacques Blumenthal
<b>REF.CADASTRALES</b>	BE0005
<b>SOURCES</b>	Atlas de l'Architecture et du Patrimoine de la Seine-Saint-Denis - 031inv048

**CRITERES DE PROTECTION :**

■ Historique      ■ Architectural      ■ Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** 1943

**Typologie :** Equipement

**Fonction Initiale :** Salle des Fêtes

**Fonction Actuelle :** /

**Etat de conservation :** Bon

**Hauteur et gabarit :** R+1 ; Plan Hexagonal

**Informations complémentaires**

Encadrement des fenêtres en forme d'arcs extradossés finissant par une clé en débord.

Bandeau horizontal en brique de parement en dessous des baies et de la toiture.

Porche d'entrée en tuile.

**Matériaux de façade :** Brique ocre

**Structure constructive :** Brique, Charpente en bois

**Implantation :** Au centre de la Place Jacques Blumenthal

**Maître d'œuvre :** Maître d'œuvre : Georges Vaudoyer Architecte  
Maître d'ouvrage : Société coopérative d'HBM "Chacun chez soi" créée par Willy Blumenthal.

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |



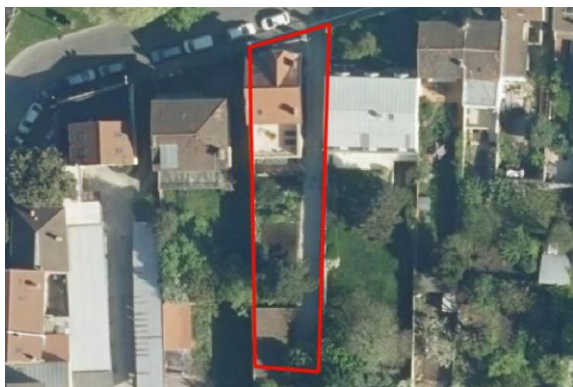
APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020



Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaine Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI011****PAVILLON****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	<b>EPINAY-SUR-SEINE</b>
<b>QUARTIER</b>	<b>CENTRE-VILLE</b>
<b>ADRESSE</b>	47bis Avenue Gabriel Péri
<b>REF.CADASTRALES</b>	AD0142
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** Fin XIXe siècle  
**Typologie :** Pavillon  
**Fonction Initiale :** Logement individuel privé  
**Fonction Actuelle :** Logement individuel privé  
**Etat de conservation :** Bon  
**Hauteur et gabarit :** R+1+C

**Informations complémentaires**

Auvent surmontant la porte d'entrée.  
 Linteaux des baies du RDC en arc extradossé en brique.  
 Linteaux des baies du 1er étage métallique.  
 Surmontés d'une frise en céramique de rosace.  
 Garde-corps du balcon de style art nouveau.  
 Toiture à deux pans avec une demi croupe avec chevrons débordant et corbeaux.  
 Épi de faîtage.

**Matériaux de façade :** Meulière  
**Structure constructive :** Meulière  
**Implantation :** Bâti en recul sur la parcelle  
**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :****Prescriptions** |**Recommandations** |

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Communes pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaine Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI012 MAISON DE VILLE****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	LES ECONDEAUX
<b>ADRESSE</b>	26 Avenue Jean Jaurès
<b>REF.CADASTRALES</b>	AT0019
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** Inférieur à 1948

**Typologie :** Maison de ville

**Fonction Initiale :** Logement Individuel privé

**Fonction Actuelle :** Logement Individuel privé

**Etat de conservation :** Bon

**Hauteur et gabarit :** R+1+C

**Informations complémentaires**

Chaînage d'angle en pierre.

Encadrement des fenêtres.

Lucarne à fronton triangulé.

Pavillon annexe : bâtiment R+1 avec pans en ciment armé imitation bois situé sur rue.

**Matériaux de façade :** Pierre, Brique

**Structure constructive :** Pierre, brique

**Couvrement :** ardoise

**Implantation :** Au milieu de la parcelle

**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine





APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI013 IMMEUBLE - METALARC****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	LE CYGNE D'ENGHIEN
<b>ADRESSE</b>	19, 21 Avenue Joffre
<b>REF.CADASTRALES</b>	R0018, R0019
<b>SOURCES</b>	Atlas de l'Architecture et du Patrimoine de la Seine-Saint-Denis - 031inv014

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** 1959 - 1970

**Typologie :** Patrimoine industriel

**Fonction Initiale :** Hall d'exposition, logements

**Fonction Actuelle :** Deux entreprises de bâtiment

**Etat de conservation :** Moyen

**Hauteur et gabarit :** R+2 / R+3, Toit terrasse

**Informations complémentaires**

Façade, percée de larges baies en arc-de-cercle formant un "belvédère".

Retrait des niveaux successifs rappelant le style Paquebot.

**Matériaux de façade :** Enduit, peinture beige

**Structure constructive :** Béton

**Implantation :** Occupation entière de la parcelle

**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Communes pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI014 BUANDERIE DE LA REINE****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	LES BEATUS / LES MOBILES / LA BRICHE / BLUMENTHAL
<b>ADRESSE</b>	4 Boulevard Foch
<b>REF.CADASTRALES</b>	AN0008
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** 1787

**Typologie :** Maison de ville (Type : Ancien hôtel particulier ?)

**Fonction Initiale :** /

**Fonction Actuelle :** Bureaux et "Hôtel des Lavandières"

**Etat de conservation :** Moyen / Bon ?

**Hauteur et gabarit :** R+2

**Informations complémentaires**

Encadrement de porte d'entrée en chaînes de refends.

Bandeau orné d'une moulure simple qui sépare les étages.

Traitement d'angle avec chaînes de refends latérales.

Garde-corps en fer forgé.

**Matériaux de façade :** Enduit

**Structure constructive :** Pierre

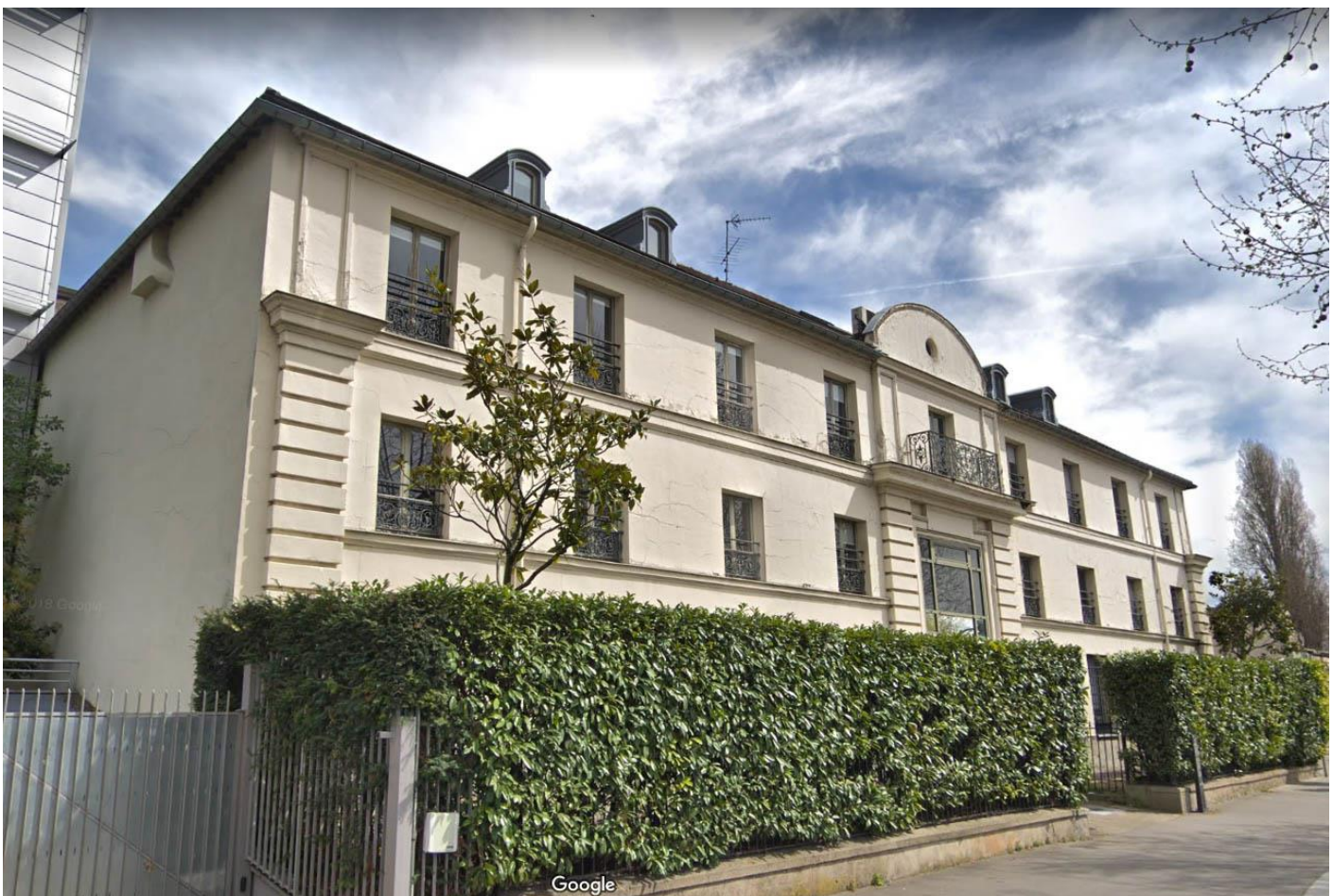
**Implantation :** En recul

**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI016 GARE RER C****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	CENTRE-VILLE
<b>ADRESSE</b>	Place de la Nouvelle Gare
<b>REF.CADASTRALES</b>	Q0006
<b>SOURCES</b>	Atlas de l'Architecture et du Patrimoine de la Seine-Saint-Denis - 031inv042 Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** 1908

**Typologie :** Equipement public

**Fonction Initiale :** Gare

**Fonction Actuelle :** Gare du RER C

**Etat de conservation :** Bon

**Hauteur et gabarit :** Pavillon central et deux ailes latérales, R+2+C, Toiture débordante en bâtière

**Informations complémentaires**

La Gare est construite dans le contexte de la ligne Paris-Calais, avec le style gare « villa ».

La spécificité de ce bâtiment provient des matériaux employés (caillasse de Montmorency, briques émaillées...), de l'importance de ses décors (cabocons, frises en céramiques à motif floral, chaînes d'angle en pierre et briques, polychromes au niveau des linteaux et des combles...). Ouvertures symétriques, épis de faîtage aujourd'hui disparus, hautes lucarnes, oculi.

**Matériaux de façade :** Caillasse de Montmorency, Brique

**Couvrement :** Tuiles mécaniques

**Structure constructive :** Caillasse de Montmorency, Brique

**Implantation :** Au centre de la parcelle

**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions**

**Recommandations**



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020



Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI017 COMMISSARIAT, ANCIENNE CAISSE DE SECURITE SOCIALE****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	CENTRE-VILLE
<b>ADRESSE</b>	Place du Général Leclerc / angle rue Guynemer / avenue de la République
<b>REF.CADASTRALES</b>	AH0054
<b>SOURCES</b>	/

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** XXe siècle  
**Typologie :** Equipement public  
**Fonction Initiale :** Caisse de sécurité sociale  
**Fonction Actuelle :** Commissariat  
**Etat de conservation :** Bon  
**Hauteur et gabarit :** RDC ; R+1  
**Informations complémentaires**  
 /

**Matériaux de façade :** Brique rouge, enduits  
**Structure constructive :** /  
**Implantation :** Alignement sur la rue Guynemer  
**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |





APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

<b>EPI018</b>	<b>ANCIENNE HALLE DE LA VERRERIE SCHNEIDER (ACTUEL LECLERC)</b>
---------------	---

**LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	SAINT-LEU - MAROC - BERTHEAUX
<b>ADRESSE</b>	165 Route de Saint-Leu
<b>REF.CADASTRALES</b>	BC0011
<b>SOURCES</b>	Atlas de l'Architecture et du Patrimoine de la Seine-Saint-Denis - 031inv027

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :****Année de construction :** 1913**Typologie :** Patrimoine industriel**Fonction Initiale :** Usine**Fonction Actuelle :** Centre Commercial Leclerc**Etat de conservation :** Bon**Hauteur et gabarit :** Halle > R+2**Informations complémentaires**

/

**Matériaux de façade :** Enduit, béton**Structure constructive :** Structure en béton armé**Implantation :** Au centre de la parcelle**Maître d'œuvre :** /**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :****Prescriptions** |**Recommandations** |

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI019 CENTRE DEPARTEMENTAL D'ARCHEOLOGIE****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	LES BEATUS / LES MOBILES / LA BRICHE / BLUMENTHAL
<b>ADRESSE</b>	1, 3, 5 Route de Saint-Leu
<b>REF.CADASTRALES</b>	BG0027
<b>SOURCES</b>	/

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** XXe siècle

**Typologie :** Equipement public

**Fonction Initiale :** /

**Fonction Actuelle :** Equipement public culturel

**Etat de conservation :** Moyen

**Hauteur et gabarit :** RDC ; R+1

**Informations complémentaires**

/

**Matériaux de façade :** Enduit

**Structure constructive :** Structure en béton armé

**Implantation :** Au milieu de la parcelle

**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaine Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI020 GARE EPINAY-VILLETANEUSE****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	SAINT-LEU - MAROC - BERTHEAUX -
<b>ADRESSE</b>	Route de Saint-Leu
<b>REF.CADASTRALES</b>	AZ0065
<b>SOURCES</b>	Atlas de l'Architecture et du Patrimoine de la Seine-Saint-Denis - 031inv042 Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** 1880

**Typologie :** Equipement public

**Fonction Initiale :** Gare Ferroviaire

**Fonction Actuelle :** Gare Ferroviaire

**Etat de conservation :** Bon

**Hauteur et gabarit :** Pavillon central dominant, prolongé par des ailes basses, RDC, R+1

**Informations complémentaires**

Encadrement des baies.

Linteaux sous forme d'arcs surbaissés avec une clé en débord.

Relevé de toiture sur la façade principale formant un fronton triangulaire.

Aspect symétrique.

Chaînage d'angle.

Bandeaux horizontaux en brique de parement.

**Matériaux de façade :** Pierre de taille, Caillasse de Montmorency

**Structure constructive :** Pierre de taille

**Implantation :** Au milieu de la parcelle

**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020



Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaine Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI021** | **EGLISE SAINT MEDARD****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	CENTRE-VILLE
<b>ADRESSE</b>	3 Rue de l'Eglise
<b>REF.CADASTRALES</b>	AF0034
<b>SOURCES</b>	Atlas de l'Architecture et du Patrimoine de la Seine-Saint-Denis - 031s001 Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** XIIe siècle ; reconstruction en 1734

**Typologie :** Patrimoine religieux

**Fonction Initiale :** Eglise

**Fonction Actuelle :** Eglise

**Etat de conservation :** Bon

**Hauteur et gabarit :** R+1 + Clocher ; Nef de 5 travées

**Informations complémentaires**

Porche d'entrée surmonté d'un arc plein cintre.

Traitement du portail d'entrée en chaînes de refends

Baies en arc plein cintre.

Trame centrale surmontée par un fronton triangulaire.

Détail architectural intérieur : Berceau en plein cintre porté par des arcs doubleaux qui reposent, ainsi que les grandes arcades, sur des piliers carrés aux angles abattus.

Une arrête médiane, avec clefs, complète le compartimentage de la voûte.

Les bas-côtés sont voûtés d'ogives.

Le chœur se termine par trois pans inégaux.

Le pan central est plus large que les deux autres, qui sont surmontés de fenêtres.

Des peintures modernes en grisaille, au-dessus des grandes arcades, représentent : au Nord, la vie de sainte Geneviève ; au Sud, la vie de Jeanne d'Arc ; au-dessus de l'autel, Dieu le Père.

**Matériaux de façade :** Pierre de taille

**Structure constructive :** Pierre de taille

**Implantation :** Au milieu de la parcelle

**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |





APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaine Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI022    PRESBYTERE DE LA PAROISSE SAINT MEDARD****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	CENTRE-VILLE
<b>ADRESSE</b>	3 Rue de l'Eglise
<b>REF.CADASTRALES</b>	AF0049
<b>SOURCES</b>	Atlas de l'Architecture et du Patrimoine de la Seine-Saint-Denis - 031s001 Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique     
 Architectural     
 Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** Avant 1770

**Typologie :** Patrimoine religieux

**Fonction Initiale :** Presbytère de la paroisse

**Fonction Actuelle :** Presbytère de la paroisse

**Etat de conservation :** Bon

**Hauteur et gabarit :** R+1+C

**Informations complémentaires**

/

**Matériaux de façade :** Enduits

**Structure constructive :** Pierre de taille

**Implantation :** Au milieu de la parcelle

**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI026 USINE DES CONFITURES BANNIER****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	LES BEATUS / LES MOBILES / LA BRICHE / BLUMENTHAL
<b>ADRESSE</b>	28 Rue des Acacias
<b>REF.CADASTRALES</b>	AK0003
<b>SOURCES</b>	Atlas de l'Architecture et du Patrimoine de la Seine-Saint-Denis - 031inv030

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** Fin XIXe siècle

**Typologie :** Patrimoine industriel

**Fonction Initiale :** Usine métallurgique, Fonderie d'Epinay 1931

: Usine de produits agro-alimentaires

**Fonction Actuelle :** Usine métallurgique, OFrance

**Etat de conservation :** Bon

**Hauteur et gabarit :** Profil usinier

Belle cheminée en brique visible depuis la Seine.

**Informations complémentaires**

Historique :

A la fin du 19e siècle, les Fonderies d'Epinay et la Fabrique des produits chimiques des Béatus s'installent le long de la Seine, attirées par le faible coût des terrains et le développement des voies de communication sur la commune d'Epinay. Les Fonderies sont créées par un industriel de Charleroi.

Le sous-sol du site des Béatus a également été maçonné : les caves, en brique et pierre, sont voutées.

Une cheminée en brique domine le site.

Une vaste zone de déchets, encore en place à la fin du XXe siècle, témoigne de l'importante activité des fonderies.

En 1931, les Etablissements Bannier s'installent sur l'ensemble du site pour y produire des confitures et des marrons glacés.

Les Etablissements Bannier quittent le n°28 de la rue des Acacias en 1977. Le site est ensuite voué à diverses activités : il est occupé pour des ateliers de traitement des surfaces métalliques, d'informatique et de réparation automobile.

**Matériaux de façade :** Brique

**Structure constructive :** Brique, Armature en métal, Poteaux de fonte

**Implantation :** Alignement rue des Acacias

**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions**

**Recommandations**



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI028** | **EGLISE SAINT PATRICE****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	ORGEMONT
<b>ADRESSE</b>	19 Rue Félix Merlin
<b>REF.CADASTRALES</b>	Z0371
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** 1960

**Typologie :** Patrimoine religieux

**Fonction Initiale :** Eglise

**Fonction Actuelle :** Eglise

**Etat de conservation :** Bon

**Hauteur et gabarit :** Plan libre, carré, RDC

**Informations complémentaires**

Clocher moderne.

Présence d'un panneau en mosaïque au niveau du porche d'entrée

On retrouve le récit du "chemin de croix" sous la forme de 14 verrières, réalisées en 1960 par Paul MARTINEAU.

Propriété à Association Diocésaine Saint-Denis France.

L'église présente une architecture très purifiée, un aspect moderne, un plan libre sans supports.

L'autel se situe sur une plateforme centrale surélevée par deux marches. Il est éclairé par une verrière zénithale en forme de pyramide.

**Matériaux de façade :** Béton

**Structure constructive :** Béton

**Implantation :** Au fond de la parcelle

**Maître d'œuvre :** /

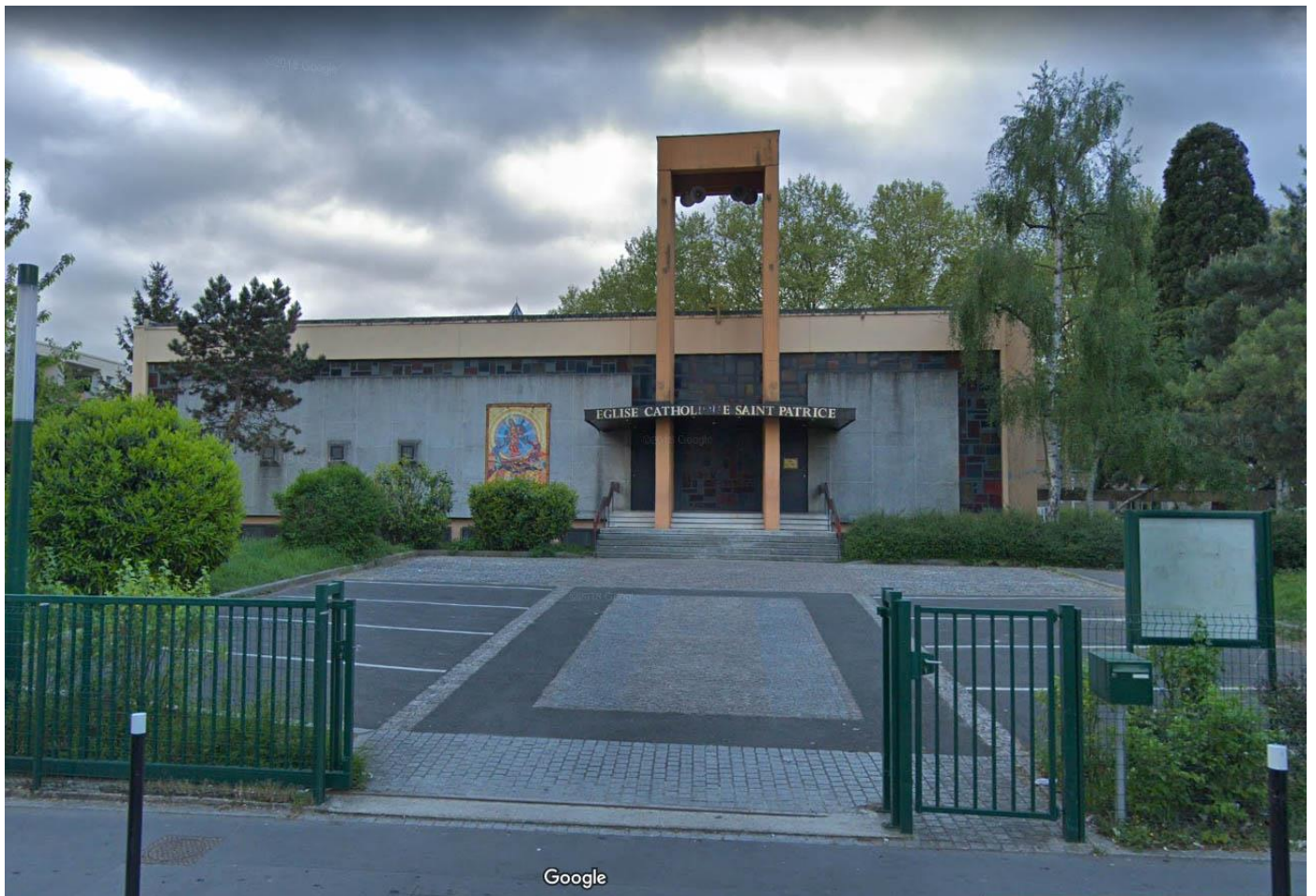
**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Communes pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020



Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



**EPI030 ANCIENNE MAISON DE VIGNERON****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	CENTRE-VILLE
<b>ADRESSE</b>	8 Rue du Mont
<b>REF.CADASTRALES</b>	AE0071
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** XVIIIe siècle

**Typologie :** Patrimoine agricole

**Fonction Initiale :** Activité agricole / Logement

**Fonction Actuelle :** /

**Etat de conservation :** Restaurée 28 septembre 2006 par la Fondation du Patrimoine

**Hauteur et gabarit :** R+1

**Informations complémentaires**

Présence d'une porte charretière. Elle permettait le passage des charrettes ramenant la récolte du raisin dans le pressoir situé dans la cour.

Volets en bois.

Corniche à simple moulure au-dessus de la porte cochère.

**Matériaux de façade :** Enduits

**Structure constructive :** Pierre

**Implantation :** En recul le long de l'allée & rue des Cités

**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI037 CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	CENTRE-VILLE
<b>ADRESSE</b>	7 Rue Mulot
<b>REF.CADASTRALES</b>	AF0085
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** 1ere partie : 1900-30  
2eme partie : 1860

**Typologie :** Equipement public

**Fonction Initiale :** Logements

**Fonction Actuelle :** Centre Communal d'Action Sociale

**Etat de conservation :** Bon

**Hauteur et gabarit :** SS+R+2+C

**Informations complémentaires**

Acquis par le centre régional en 1954, par la ville en 1977.

Jeu de volume.

Le parc Jean Monnet est visible depuis les terrasses.

Porche d'entrée ; Entablement des baies en forme d'arc extradossé en brique.

Bandeau en brique à hauteur des sommiers des baies du RDC.

Toiture grand débord avec corbeaux en bois.

**Matériaux de façade :** Elévation en caillasse

**Structure constructive :** Meulière, Caillasse

**Implantation :** Non aligné, non mitoyen

**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Communes pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI038 USINE DES EAUX****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	LES BEATUS / LES MOBILES / LA BRICHE / BLUMENTHAL
<b>ADRESSE</b>	2 Rue pasteur
<b>REF.CADASTRALES</b>	AO0270
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** 1934

**Typologie :** Patrimoine industriel

**Fonction Initiale :** Usine des eaux d'Epina

**Fonction Actuelle :** Dépôt d'Archives

**Etat de conservation :** Bon

**Hauteur et gabarit :** Profil usinier (présence de plusieurs bâtiments)

**Informations complémentaires**

L'architecture des bâtiments répond aux normes du mouvement Art moderne : les fenêtres d'angle (à double orientation), le toit-terrasse, l'usage de la paroi de béton lisse sans décoration et les fenêtres en bandeaux caractérisent le bâti de l'usine.

Les extensions que connaît le site respectent ces caractères à la fois dans les formes et dans l'absence d'ornementation.

**Matériaux de façade :** Brique

**Structure constructive :** /

**Implantation :** Au centre de la parcelle

**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaine Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



**EPI039 HOTEL DE VILLE****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	CENTRE-VILLE
<b>ADRESSE</b>	1-3 Rue Quetigny
<b>REF.CADASTRALES</b>	AG0049, AG0050
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**CARACTERISTIQUES DU BATI :**

**Année de construction :** Entre 1756 et 1760

**Typologie :** Equipement public

**Fonction Initiale :** Logement individuel privé

**Fonction Actuelle :** Mairie

**Etat de conservation :** Bon

**Hauteur et gabarit :** Plan en T ; R+2

**Informations complémentaires**

Le château fut construit pour le marquis du Terrail, selon un plan en T qui reproduisait l'initiale de son fondateur.

Il fut occupé par Don François d'Assise de Bourbon, roi d'Espagne en exil à la fin du XIXe siècle.

Le terrain est acheté en 1906 par la commune qui y installe l'hôtel de ville en 1908.

Inscrit au titre des Monuments Historiques le 21 janvier 1987.

Les éléments protégés sont les deux salons avec leur décor, la salle du conseil municipal avec son décor, l'escalier et sa cage.

Agrandissement en 1955 et 1964 sur son côté ouest, défigurant complètement le bâtiment par le non-respect de la symétrie.

La grande terrasse en arc de cercle devant l'avant-corps est une création du XIXe siècle.

Dans les années 1959-1960, des adjonctions de maçonnerie sont réalisées sur les façades côté parc.

**Matériaux de façade :** Pierre de taille

**Structure constructive :** Pierre de taille ; Couverture en ardoise

**Implantation :** Au centre de la parcelle

**Maître d'œuvre :** /

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

## LOCALISATION

COMMUNE	EPINAY-SUR-SEINE
QUARTIER	LES BEATUS / LES MOBILES / LA BRICHE / BLUMENTHAL
ADRESSE	Avenue de la République / Rue Pasteur
REF.CADASTRALES	AL0146
SOURCES	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina y-sur-Seine 2016



## CRITERES DE PROTECTION :

Historique       Architectural       Culturel

## CARACTERISTIQUES DU BATI :

**Année de construction** : 1933

**Typologie** : Equipement scolaire

**Fonction Initiale** : Equipement public scolaire

**Fonction Actuelle** : Equipement public scolaire

**Etat de conservation** : Bon

**Hauteur et gabarit** : RDC+1, Toiture à plusieurs versants.

**Informations complémentaires**

Présence d'une cour.

Décors :

- Deux grands arcs en plein cintre avec une double bordure et une clé en débord.
- Rythme horizontal de la façade brisé par des éléments disposés à la verticale.
- Encadrement des fenêtres en brique rouge.
- Arc en plein cintre en brique finissant par une clé en débord.
- Corniche à modillons.

**Matériaux de façade** : Brique

**Structure constructive** : Maçonnerie de brique

**Implantation** : Formation d'un front urbain, aligné sur la rue

**Maître d'œuvre** : /

## CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :

**Prescriptions** |

**Recommandations** |



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



# CHAPITRE 2 –

# ELEMENTS ET SEQUENCES PATRIMONIAUX

EPINAY-SUR-SEINE



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020



Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaine Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

## CHAPITRE 2 - ENSEMBLES ET SEQUENCES PATRIMONIAUX

### EPI002 CHATEAU DES BEATUS ET SES PAVILLONS D'ENTREE

#### LOCALISATION

COMMUNE	EPINAY-SUR-SEINE
QUARTIER	CENTRE-VILLE
ADRESSE	8 Avenue de la République
REF.CADASTRALES	AH0085 à AH0087
SOURCES	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016



#### CRITERES DE PROTECTION :

Historique
  Architectural
  Culturel

#### PRESENTATION DE L'ENSEMBLE - ORGANISATION URBAINE

Bâtiment entourant une cour privative fermée par des hauts murs et un portail circulaire sur l'avenue de la République.

Ensemble qui faisait partie d'une propriété plus vaste incluant l'actuel parc municipal des Béatus qui domine la Seine, ainsi que le pavillon de musique (1-3 place du Docteur Tarrus) inscrit à l'inventaire des Monuments Historiques en mai 1933.

#### PRESENTATION DU BATI - TYPOLOGIE DU BATI

• Le Bâtiment principal :

SS+R+1+C construit entre 1680 et 1720 par Denis Causse, ancien intendant d'Antoine Girard, seigneur d'Epina.

La maison est composée d'un corps de logis d'un étage, flanqué de deux pavillons et de deux ailes, de deux bâtiments d'entrée

Le sous-sol est voûté. Les murs sont en moellons revêtus de plâtre à refends verticaux. La toiture est en zinc.

• Les deux pavillons d'entrée :

R+1+C Toiture en bâtière en zinc

• Le Pavillon de musique :

Construit entre 1740 et 1750 par le chevalier de Saint-Valier.

Pavillon en pierre de taille, avec comble à l'italienne couvert en ardoise avec épi et surmonté d'un acrotère avec des vases en pierre sur les tablettes, disparus depuis. A l'origine, le pavillon était sans étage, composé d'une seule pièce de forme ovale, qui a ensuite été divisée pour créer un étage.

Inscrit aux Monuments Historiques en mai 1993.

Restauration faite en décembre 2016.

#### CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :

Prescriptions

Recommandations



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine





APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI004 PAVILLONS DU COIN DU FEU****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	LA SOURCE / LES PRESLES
<b>ADRESSE</b>	59-61 Avenue de la République
<b>REF.CADASTRALES</b>	AS0066, AS0067
<b>SOURCES</b>	Atlas de l'Architecture et du Patrimoine de la Seine-Saint-Denis - 066inv068

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**PRESENTATION DE L'ENSEMBLE - ORGANISATION URBAINE**

Pavillons mitoyens disposés en bande.

Implantés en recul, ils sont dotés d'un jardinet sur rue et possèdent toujours une petite cour sur l'arrière.

Les constructions de la société du Coin du Feu sont aussi présentes sur Plaines Commune, à Saint-Denis et à L'île-Saint-Denis.

**PRESENTATION DU BATI - TYPOLOGIE DU BATI**

Date de construction : Construite entre 1902 et 1914.

Maître d'ouvrage : Société coopérative de construction d'HBM "Le Coin du feu".

Historique : Ces pavillons mitoyens figurent parmi les toutes premières habitations à bon marché financées en France grâce à la loi Siegfried du 30 novembre 1894. Logements individuels privés en accession sociale à la propriété.

Physionomie et gabarit : R+1 , Toiture à double pente en tuile.

Grosœuvre et matériaux de façade : Briques, Briques peintes, Pierres meulières.

Éléments de modénature et de décors : Modénature en briques sur linteau et frises.

Présence d'une marquise au n°59. Tous les pavillons sont peints de couleurs vives pour se distinguer. Quelques-uns sont ornés de carreaux de céramiques au-dessus des portes d'entrée.

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

Prescriptions

Recommandations



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI008 CITE-JARDIN BLUMENTHAL****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	LES BEATUS / LES MOBILES / LA BRICHE / BLUMENTHAL
<b>ADRESSE</b>	Avenue de la République, Route de Saint-Leu, Rue Gounod, Rue Georges Picot, Rue Alexandre Ribot, Rue Jules Siegfried
<b>REF.CADASTRALES</b>	BE, BF
<b>SOURCES</b>	Atlas de l'Architecture et du Patrimoine de la Seine-Saint-Denis - 031inv048

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**PRESENTATION DE L'ENSEMBLE - ORGANISATION URBAINE**

Le plan masse de la cité-jardin rappelle le projet emblématique de la cité ouvrière de la chocolaterie Meunier à Noisiel.

On retrouve un plan urbain très géométrique, une maille quadrillée et serrée, avec des rues et des dessertes. Il s'agit d'un plan urbanistique rationnel, économe, savant.

Son intérêt urbain est né du contraste entre les réseaux des pavillonnaires et les deux immeubles collectifs qui forment une entrée urbaine sur l'Avenue de la République.

La conception architecturale s'appuie sur une standardisation des modèles qui permet une maîtrise des coûts.

La réalisation est néanmoins artisanale, notamment les clôtures paysagères en béton qui permettent une cohérence d'ensemble.

Les pavillons sont parfois situés en retrait avec un jardinet, parfois implantés au droit de la rue.

**PRESENTATION DU BATI - TYPOLOGIE DU BATI**

Construction en 3 phases : 1914-1914 ; 1919-1920 ; 1925-1927

Programme : Total de 337 logements : 304 en pavillons et 34 en collectifs / Présence de plusieurs équipements : salle des fêtes, dispensaire de médecine et de chirurgie associé à un bain douche, pouponnière, garderie d'enfants, bureau de poste, 8 commerces dont un café.

Maître d'œuvre : Georges Vaudoyer et Holl et Rigother en assistant

Maître d'ouvrage : Willy Blumenthal, riche négociant en peaux ayant une tannerie à Saint-Denis, Projet Philanthropique, crée sa Société coopérative d'HBM « Chacun chez soi ». Logements individuels privés en accession sociale à la propriété.

Physionomie et gabarit : 7 types de plans. Généralement les pavillons regroupent deux logements ou quatre logements (fortement inspirés d'Emile Muller à Mulhouse), R+1 et plus.

Grosœuvre et matériaux de façade : Brique, enduit de ciment, Meulière / Couvrement : tuiles mécaniques sur charpente en bois

Éléments de modénature et de décors : Quelques colombages en bois rapportés en ornementation

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions**

**Recommandations**



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020



Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaine Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI010 MAISONS DE VILLE****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	<b>EPINAY-SUR-SEINE</b>
<b>QUARTIER</b>	<b>CENTRE-VILLE</b>
<b>ADRESSE</b>	17, 19, 21 et 23 avenue Gabriel Péri, 6 rue de Verdun
<b>REF.CADASTRALES</b>	Q0052, AD0107, AD0122, AD0123, AD0141
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**PRESENTATION DE L'ENSEMBLE - ORGANISATION URBAINE**

Les pavillons sont situés en recul par rapport à la parcelle et disposent d'un jardin (sauf le 23).  
Les clôtures sont disposées dans l'alignement à la rue. Au 6 rue de Verdun, on retrouve un mur gouttereau.

**PRESENTATION DU BATI - TYPOLOGIE DU BATI**

Date de construction : Fin du XIXe siècle (21 en 1888 ; 17 en 1890)

Etat de conservation : bon

Physionomie et gabarit : R+1+Combles

Gros œuvre et matériaux de façade : Meulière, brique en parement, enduits, céramique, charpente en bois, grilles, ferronneries, murets scandés de poteaux en meulière.

• Le 17 avenue Gabriel Péri et le 6 rue de Verdun (informations complémentaires) :

Enduit à la tyrolienne avec de la brique rouge apparente en décoration.

Inscription au 1er étage en brique rouge « Année A.LEGROS 1890 » pour le 17av. Gabriel Péri et « Année CH. GAILLET 1885 » pour le 6 rue de Verdun.

Porche d'entrée en fer forgé.

Encadrement des fenêtres ; Garde corps en fer forgé ; Panneau en céramique en dessus des fenêtres donnant sur la rue de Verdun.

Décor de la Corniche sous la toiture ; Décor de la cheminée.

• Le 19 avenue Gabriel Péri (informations complémentaires) :

Linteaux métalliques en rosace.

Toiture : chevrons débordant avec corbeaux en bois.

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020



Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine





APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI015 PAVILLONS DU COIN DU FEU****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	LES BEATUS / LES MOBILES / LA BRICHE / BLUMENTHAL
<b>ADRESSE</b>	27 à 31 Boulevard Foch et 5 à 15 impasse Cheysson
<b>REF.CADASTRALES</b>	AL0101 à AL0103, AL0094 à AL0099
<b>SOURCES</b>	Atlas de l'Architecture et du Patrimoine de la Seine-Saint-Denis - 066inv068

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**PRESENTATION DE L'ENSEMBLE - ORGANISATION URBAINE**

Ces pavillons sont mitoyens et implantés en bande, situés en recul. Ils sont dotés d'un jardinet donnant sur la rue et possèdent toujours une petite cour sur l'arrière.

Les constructions de la société du Coin du Feu sont aussi présentes sur Plaines Communes, à Saint-Denis et à L'Île-Saint-Denis.

**PRESENTATION DU BATI - TYPOLOGIE DU BATI**

Date de construction : entre 1902 et 1914

Maître d'ouvrage : Société coopérative de construction d'HBM Le Coin du feu

Historique : Ces logements individuels mitoyens figurent parmi les toutes premières habitations à bon marché financées en France grâce à la loi Siegfried du 30 novembre 1894. Logements individuels en accession sociale à la propriété

Physionomie et gabarit : R+1, Toiture à double pente en tuile

Grosœuvre et matériaux de façade : Brique, Brique peinte, Meulière

Éléments de modénature et de décors : Tous sont peints de couleurs vives pour se distinguer. Quelques-uns sont ornés de carreaux de céramiques au-dessus des portes d'entrée. Modénature en brique sur linteaux et frises.

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

Prescriptions

Recommandations



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI023 IMMEUBLES D'ANGLE****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	CENTRE-VILLE
<b>ADRESSE</b>	7-9 Rue de l'Eglise
<b>REF.CADASTRALES</b>	AE0063, AF0032
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**PRESENTATION DE L'ENSEMBLE - ORGANISATION URBAINE**

Deux bâtiments d'angle, occupant la rue de l'Eglise et la rue du Mont.  
En alignement sur la rue de l'Eglise.

**PRESENTATION DU BATI - TYPOLOGIE DU BATI**

## • Le n°7 :

Date de construction : Construit en 1900

Maître d'oeuvre : Architecte DEFRESNE Argenteuil.

Etat de conservation : bon

Physionomie et gabarit : R+2

Grosœuvre et matériaux de façade : meulière, brique (jaune et rouge)

Eléments de modénature et de décors : Bandeau en dessous des baies du RDC en brique jaune et rouge.

Encadrement des fenêtres surmonté d'un arc extradossé finissant avec une clé en débord, briques multicolores.

Traitement de la porte d'entrée avec un arc en plein cintre en brique jaune finissant avec une clé en débord.

Garde-corps en fer forgé.

## • Le n°9 :

Etat de conservation : moyennement entretenu

Physionomie et gabarit : R+2

Eléments de modénature et de décors : Appuis de fenêtres en simple moulure séparant les étages. Corniche à lamier sous la toiture.

Chaînage d'angle.

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions**

**Recommandations**



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaine Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI024 QUARTIER DES ECONDEAUX****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	LES ECONDEAUX
<b>ADRESSE</b>	19 à 25 Rue de la Bruyère
<b>REF.CADASTRALES</b>	I0180, J0079, J0121, J0137, J0146, J0148, J0152, J0168, J0170, J0171
<b>SOURCES</b>	/

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**PRESENTATION DE L'ENSEMBLE - ORGANISATION URBAINE**

Implantation en milieu de parcelle.

Logements intermédiaires avec un système de gradins-jardins et de terrasses.

**PRESENTATION DU BATI - TYPOLOGIE DU BATI**

Date de construction : Année 60

Maître d'œuvre : Michel Andrault & Pierre Parat

Physionomie et gabarit : forme pyramidale ; R+3

Gros œuvre et matériaux de façade : Béton

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020



Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine





APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020



Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Communes pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI025 CITE-JARDIN « CHACUN CHEZ SOI »****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	<b>EPINAY-SUR-SEINE</b>
<b>QUARTIER</b>	<b>LES BEATUS / LES MOBILES / LA BRICHE / BLUMENTHAL</b>
<b>ADRESSE</b>	12 Rue de la Solidarité / Rue de la Solidarité, Boulevard Foch, Rue André Diez, Rue de l'Union, Impasse Cheysson, Villa Henriette, Villa Louissette, Villa Georgette, Impasse Black, Villa Lecordier
<b>REF.CADASTRALES</b>	AL
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016 Atlas de l'Architecture et du Patrimoine de la Seine-Saint-Denis - 031inv038

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**PRESENTATION DE L'ENSEMBLE - ORGANISATION URBAINE**

Le plan masse de la cité-jardin est en U.

Le plan urbain veut répondre aux problématiques hygiénistes de l'époque, en laissant les pavillons avec les 4 façades à l'air libre. Les pavillons sont non mitoyens et placés sur des parcelles étroites. Ces parcelles étroites ont limité les possibilités d'extension. Pavillons parfois en retrait avec un jardinet, parfois implantés au droit de la rue.

**PRESENTATION DU BATI - TYPOLOGIE DU BATI**

Construction en 3 phases : 1907-1908 ; 1910 ; 1912

Programme : Total de 337 logements : 304 en pavillons et 34 en collectifs / Présence d'équipements : salle des fêtes, dispensaire de médecine et de chirurgie associé à un bain douche, pouponnière, garderie d'enfants, bureau de poste, 8 commerces dont un café. Logements individuels privés en accession sociale à la propriété

Maître d'œuvre : Georges Vaudoyer et Holl et Rigother en assistant

Maître d'ouvrage : Willy Blumenthal, riche négociant en peaux ayant une tannerie à Saint-Denis, Projet Philanthropique, crée sa Société coopérative d'HBM « Chacun chez soi » en 1907.

Physionomie et gabarit : Les pavillons regroupent généralement deux ou quatre logements. R+1

Grosœuvre et matériaux de façade : Brique, enduit de ciment (ensemble de 4), meulière (ensemble de 2), béton / Couvrement : tuile mécanique sur charpente en bois

Éléments de modénature et de décor : Une uniformité des matériaux est à noter. La conception architecturale s'appuie sur une standardisation des modèles qui permet une maîtrise des coûts. La réalisation est néanmoins artisanale, notamment les clôtures paysagères en béton qui permettent une cohérence d'ensemble. Quelques colombages en bois rapportés en ornementation

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions**

**Recommandations**

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI027 CITE-JARDIN ORGEMONT (ENSEMBLE DE LOGEMENTS HBM)****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	<b>EPINAY-SUR-SEINE</b>
<b>QUARTIER</b>	<b>ORGEMONT</b>
<b>ADRESSE</b>	Cité délimitée par la rue d'Orgemont, la rue des Carrières, la rue de Marseille et la rue Félix Merlin
<b>REF.CADASTRALES</b>	V0001 à V0164, V0204, Y0001 à Y0044
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**PRESENTATION DE L'ENSEMBLE - ORGANISATION URBAINE**

Cet ensemble se situe en limite communale avec Argenteuil.

La standardisation est rompue par la diversité des typologies (dix), la diversité des revêtements (brique, mouchetis, variété des couleurs) et les différences d'alignement et d'orientation.

**PRESENTATION DU BATI - TYPOLOGIE DU BATI**

Date de construction : La première pierre est posée en 1929. Les derniers logements sont posés en 1937-38.

Programme : Total de 629 logements : 318 en pavillons et 425 logements collectifs dans les 19 Immeubles, destinés à la location. /

Présence d'équipements : un parc, des squares, des groupes scolaires, un dispensaire, un centre social, des équipements sportifs dont une piscine, et un lieu de culte au centre de la composition.

Maître d'ouvrage : La Société Anonyme d'HBM des Cités-Jardins de la Région Parisienne (SCJRP) créée le 30 juin 1928. Elle réunit les patrons de 35 sociétés industrielles et commerciales, dont l'Union d'Electricité, majoritaire, et de nombreux distributeurs de gaz et d'électricité.

Maître d'œuvre : Jacques Philippot (architecte en chef du projet), Raoul Dautry (Plan de la Cité-Jardin) ; M. Michon, (Ingénieur en chef).

Physionomie et gabarit : Pavillon de dix, de types et de plans différents, R+1+C. / Logements collectifs, en barres de deux types, R+3 ; R+4.

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

Prescriptions

Recommandations



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI029 PAVILLONS****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	LE CYGNE D'ENGHEN / CENTRE-VILLE
<b>ADRESSE</b>	1-7 Rue du Mont
<b>REF.CADASTRALES</b>	AF0026, AF0030, AF0031
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**PRESENTATION DE L'ENSEMBLE - ORGANISATION URBAINE**

Implantation du bâti : le n°1 est aligné à la rue, avec un mur gouttereau et le n°7 est situé au milieu de la parcelle.

**PRESENTATION DU BATI - TYPOLOGIE DU BATI**

Pavillons R+1+C+cave, en meulière

## • Le n°1 :

Construit 1911.

Arc surbaissé en briques multicolores avec une clé en débord en dessus des baies, Linteaux métalliques en rosace.

## • Le n°7 :

En meulière pour les murs et en brique pour la décoration.

Bandeau en brique séparant les étages.

Arc extradossé en brique en dessus des baies, linteaux métalliques avec des rosaces, garde-corps en fer forgé.

Le mur du premier étage est en brique jaune à hauteur des garde-corps des fenêtres, et de la meulière pour la partie restante.

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |





APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaine Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI031****STUDIOS ECLAIR (PAVILLONS D'ENTREE, ANCIENNE ORANGERIE, ANCIENNE CHAPELLE, PAVILLON DU SACRE CŒUR, GRAND PLATEAU)****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	CENTRE-VILLE
<b>ADRESSE</b>	10 Rue du Mont
<b>REF.CADASTRALES</b>	AE0072
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina y-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

■ Historique                      ■ Architectural                      ■ Culturel

**PRESENTATION DE L'ENSEMBLE - ORGANISATION URBAINE**

Le Studio Eclair était la ville « Saint-Joseph », une maison de retraite Jésuite, construite en 1895 dans l'ancienne maison de compagnie Mr Martel.

En 1913, Joseph Menchen, producteur de cinéma autrichien, loue cette propriété et il y fait construire un studio à l'emplacement de l'actuel plateau D.

En 1929, il est loué à une société anonyme des films sonores Tobis qui en fait le premier studio sonore en France.

Le studio est repris par Eclair qui le dote progressivement de quatre nouveaux plateaux. Aujourd'hui, les Studios Eclair appartiennent au groupe TSF.

**PRESENTATION DU BATI - TYPOLOGIE DU BATI**

Légendes photo :

1 : Deux Pavillons de garde.

2 : Ancienne Orangerie, Régie.

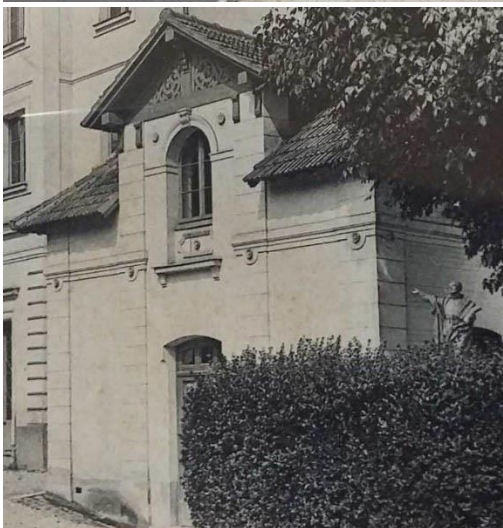
3: Projection et Montage.

C, D, E, F : Plateaux.

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions**

**Recommandations**



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI032 CITE CASTOR****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	<b>EPINAY-SUR-SEINE</b>
<b>QUARTIER</b>	<b>LA SOURCE / LES PRESLES</b>
<b>ADRESSE</b>	3 Cité Fernand Flaujac
<b>REF.CADASTRALES</b>	AY0015
<b>SOURCES</b>	Atlas de l'Architecture et du Patrimoine de la Seine-Saint-Denis

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**PRESENTATION DE L'ENSEMBLE - ORGANISATION URBAINE**

Implantation en recul de la parcelle.

**PRESENTATION DU BATI - TYPOLOGIE DU BATI**

Historique : Construit grâce à l'association des Castor, née à Noisy-le-Sec en 1957. Créé pour faire face à l'intense crise du logement de l'après-guerre, les mal-logés qui se dirigent vers l'autoconstruction. Pour faire partie du « castorat » il faut avoir des ressources trop réduites pour adhérer à une société coopérative d'HLM, s'engager à faire preuve d'esprit coopératif et de solidarité vis-à-vis des autres adhérents, s'engager également à fournir un apport personnel de travail pendant toute la durée de la construction du groupe d'habitations.

La région parisienne compte 10 000 logements construits par des Castors dès 1959.

Physionomie et gabarit : RDC, Toiture à deux pentes

Grosœuvre et matériaux de façade : béton, enduit, peint en beige. / Couvrement : Tuile.

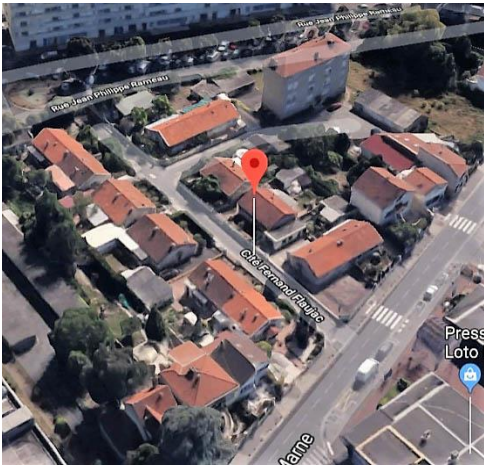
**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

Prescriptions

Recommandations

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



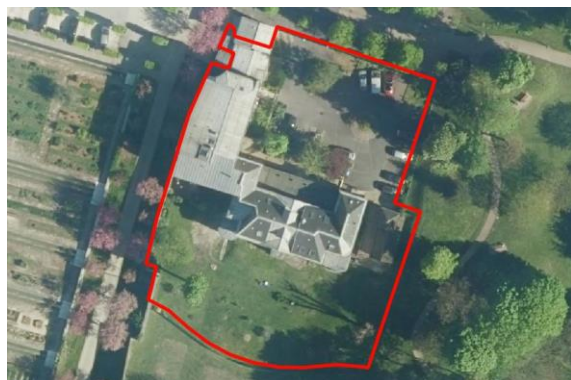
APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020



Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaine Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI033 MAISON ROSE BERTIN****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	EPINAY-SUR-SEINE
<b>QUARTIER</b>	CENTRE-VILLE
<b>ADRESSE</b>	13 Rue Guynemer
<b>REF.CADASTRALES</b>	AH0074
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**PRESENTATION DE L'ENSEMBLE - ORGANISATION URBAINE**

Le bâtiment principal est situé en lisière du parc des Béatus (ancienne maison de santé)  
Les annexes sont limitrophes, formant une aile du bâtiment principal.

**PRESENTATION DU BATI - TYPOLOGIE DU BATI**

Historique : Actuellement logement individuel privé. Ancienne maison de santé d'Epina. Elle était la propriété de Rose Berlin, marchande de mode à Paris, fournisseur de Marie-Antoinette.

## • Bâtiment principal :

Date de construction : vers 1740

Physionomie et gabarit : Soubassement+R+1+Etage de logis et toiture mansardés

Grosœuvre et matériaux de façade : Appareillage en brique, Garde-corps des fenêtres en fer forgé.

Eléments de modénature et de décors : Un double cordon mouluré en dessus des baies du RDC. Un fronton supporté par des faux pilastres. Refends horizontaux sur l'aile gauche.

## • Les Annexes, construites entre 1887 et 1896 :

Date de construction : Entre 1887 et 1896.

Physionomie et gabarit : RDC, R+1, R+2, toiture en terrasse.

Grosœuvre et matériaux de façade : Maçonnerie en brique, Enduit à la chaux, enduit à la tyrolienne toiture, en terrasse pour le bloc en RDC.

Eléments de modénature et de décors : RDC : corniche à denticule

R+1 : Encadrement des baies en arcs en clé en débord, Chevrons débordants et corbeaux, Bandeaux horizontaux séparant les étages.

R+2 : Corniche à modillons, Fausses colonnes sur le corps de la façade, Encadrement des baies.

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions** |

**Recommandations** |



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



**EPI034 ENSEMBLE PAVILLONNAIRE****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	<b>EPINAY-SUR-SEINE</b>
<b>QUARTIER</b>	<b>CENTRE-VILLE</b>
<b>ADRESSE</b>	2, 4, 6, 8, 10, 12 Rue Monribot
<b>REF.CADASTRALES</b>	AF0020, AF0022, AF0027 à AF0029, AF0058
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique       Architectural       Culturel

**PRESENTATION DE L'ENSEMBLE - ORGANISATION URBAINE**

C'est un ensemble de pavillons en meulière et constitués de briques multicolores.

Le bâti est en recul par rapport à la rue principale. En alignement à la rue se trouve le portail d'entrée, suivi de la cour d'entrée, du bâti, d'un jardin. Les façades principales sont sur le mur pignon pour le n° 4, 6, 8, 10, 12 et sur le mur gouttereau pour le 2.

**PRESENTATION DU BATI - TYPOLOGIE DU BATI**

• 2 rue Monribot : Date de construction : 1909

Physionomie et gabarit : R+1+C, Toiture en tuile plate avec des lucarnes à fronton triangulaire.

Grosœuvre et matériaux de façade : Meulière, bandeaux en brique au-dessus des linteaux des baies

Éléments de modénature et de décors : Garde-corps en fer forgé, corniche à modillons sous la toiture.

• 4 rue Monribot : Date de construction : 1909

Physionomie et gabarit : R+1+C, Toiture débordante avec un corniche à modillons

Grosœuvre et matériaux de façade : Meulière, brique rouge

Éléments de modénature et de décors :

Bandeau de briques séparant les étages et sur les trumeaux, Encadrement des baies des deux premiers niveaux en brique, surmonté d'une frise avec un décor floral, Arc en plein cintre en bois dominant la façade, Lucarne à fronton triangulaire, Garde-corps des fenêtres en fer forgé.

• 6 rue Monribot : Date de construction : 1909

Maitre d'oeuvre : Alexandre Lepouz (architecte)

Physionomie et gabarit : R+2

Grosœuvre et matériaux de façade : Meulière

Éléments de modénature et de décors : Chaines de refends sur les extrémités latérales du bâtiment, Bandeau en simple moulure séparant les étages, Décor en étoile sur le mur pignon.

• 8 rue Monribot : Date de construction : 1909

Physionomie et gabarit : R+1+C, Toiture débordante supportée par des corbeaux en bois sculpté.

Grosœuvre et matériaux de façade : Briques multicolores, céramique, et bois

Éléments de modénature et de décors : Décor floral sous la toiture, frise en céramique, décor des gardes de corps, traitement de l'accès par un arc en plein cintre en brique multicolore finissant par une clé en débord, Encadrement des baies en brique.

• 10 rue Monribot : Date de construction : 1911

Physionomie et gabarit : R+1+C, Toiture débordante

Grosœuvre et matériaux de façade : Brique rouge et jaune, bois

Éléments de modénature et de décors : Balustrade en bois, Décor sous la balustrade en brique rouge et jaune, Encadrement des fenêtres en brique rouge en forme de zigzag.

• 12 rue Monribot : Date de construction : 1914

Physionomie et gabarit : R+1+C

Grosœuvre et matériaux de façade : Meulière, briques multicolores

Éléments de modénature et de décors : Les baies du 1er et 2ème niveau sont surmontées d'un arc extradossé de briques multicolores, et celle du comble par un arc plein cintre. Refend en brique ; Garde-corps en fer forgé.

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :****Prescriptions**

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**Recommandations** |

---

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020



Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Communes pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI035 ANNEXE MAIRIE****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	<b>EPINAY-SUR-SEINE</b>
<b>QUARTIER</b>	<b>CENTRE-VILLE</b>
<b>ADRESSE</b>	1 Rue Mulot
<b>REF.CADASTRALES</b>	AF0085
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**PRESENTATION DE L'ENSEMBLE - ORGANISATION URBAINE**

Ensemble bâti comprenant : Mairie annexe, l'extension, les dépendances, le portail annexe de la mairie.

L'ensemble appartient à la commune. Il est inclus dans le parc Jean-Monnet.

Il fait partie de l'ensemble de la rue Mulot acquis par la ville en 1977.

**PRESENTATION DU BATI - TYPOLOGIE DU BATI**

## • Mairie Annexe :

Date de construction / Historique : 1854 acquise par Claude Pouillet ; 1870 acquise par Philippe Marie Courvoisier, maire d'Epina, qui la fait reconstruire. Association Etienne Pernet, en 1977 est devenue propriété de la commune.

Etat de conservation : Nécessite une restauration

Physionomie et gabarit : SS+R+2 +C, Toiture avec des lucarnes à fronton arrondi et triangulaire.

Grosœuvre et matériaux de façade : Pierre de taille

Éléments de modénature et de décors : Chaînes de refends encadrant les fenêtres et sur les extrémités latérales du bâtiment, qui contribuent à accentuer la verticalité de l'ensemble. (Il s'agit de pierre de taille superposées en léger relief dont les séparations horizontales sont fortement marquées.) La trame centrale de la façade principale est marquée par deux fausses colonnes doriques supportant un fronton ; Garde-corps en fer forgé ; Corniche à modillons ; Bandeau orné d'une moulure simple qui sépare les étages.

## • Extension :

Date de construction : Construit avant 1975

Etat de conservation : Nécessite une restauration

Physionomie et gabarit : SS+R+2 +C

Grosœuvre et matériaux de façade : Meulière, Béton, Brique, Toiture en tuile mécanique

## • Les dépendances « Service Relations Publiques et communication » :

Physionomie et gabarit : R+1+C

Grosœuvre et matériaux de façade : Brique, Pan de bois, Toiture en tuile

Éléments de modénature et de décors : Bord de toiture décoré avec des motifs fleurons

## • Portail de l'Annexe de la Mairie :

Après l'acquisition du bâtiment, la mairie a démolie la clôture vers « environ 1980 », il ne reste que les deux colonnes du portail principal, marquées par deux colonnes traitées avec des chaînes de refends. Les deux accès ont été murés.

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :**

**Prescriptions**

**Recommandations**

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

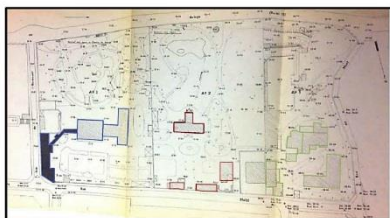
Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**Rue Mulot**



**Historique de propriété 01, 03, 07 rue Mulot**

Les 03 propriétés ont été acquises par la ville en 1977, elles sont issues du lotissement, au milieu du XIXème siècle, d'une grande propriété qui s'étendait au-delà de la rue Mulot sur une superficie de 3ha 36a. Cette propriété fut créée au début du XVIIème siècle et appartient à d'importants personnages: la Duchesse de Rohan, le Chancelier Séguier, le Baron de Bréget, la Vicomtesse de Choiseul Meuse, au XVIIIème siècle. En 1804, la propriété est acquise par Laurent Récamier, l'égérie de Chateaubriand. Il vend sa propriété en 1808 à un riche mais obscur personnage, Joseph Perrin. En 1854, la veuve de celui-ci lotit la propriété et crée la rue Mulot (prend son nom en 1860). La partie située entre la rue Mulot et le chemin de la Halage est divisée en plusieurs lots qui deviennent les propriétés du 1,3,5 et 7 de la rue Mulot.



Plan masse – Direction générale des services techniques - Juin 1981

- 01 rue Mulot
- 03 rue Mulot
- 07 rue Mulot

8



APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020



Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**EPI036****DAC (DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES), ORANGERIE, PIGEONNIER ET PAVILLONS D'ENTREE****LOCALISATION**

<b>COMMUNE</b>	<b>EPINAY-SUR-SEINE</b>
<b>QUARTIER</b>	<b>CENTRE-VILLE</b>
<b>ADRESSE</b>	3 Rue Mulot
<b>REF.CADASTRALES</b>	AF0085
<b>SOURCES</b>	Inventaire détaillé du patrimoine de la ville d'Epina-sur-Seine 2016

**CRITERES DE PROTECTION :**

Historique
  Architectural
  Culturel

**PRESENTATION DE L'ENSEMBLE - ORGANISATION URBAINE**

Ensemble bâti comprenant :

La maison de villégiature, le site de l'Orangerie, la maisonnette en appentis, la maison des Anciens Combattants, l'Assistance sociale GPEC, le pigeonnier

L'ensemble appartient à la commune. Il est inclus dans le Parc Jean Monnet. Il fait partie de l'ensemble de la rue Mulot acquises par la ville en 1977.

**PRESENTATION DU BATI - TYPOLOGIE DU BATI**

La maison de villégiature ; Date de construction / historique : Construite en deux phases en 1855 par Louis Georges Mulot, ancien serrurier, entrepreneur.

- 1ère phase : un bâtiment central en « I » réalisé entre 1854 et 1864,

- 2ème phase intervient après 1874, avec 3 extensions distinctes, deux ailes et un arrière-corps.

Etat de conservation : Dégradée, nécessite une restauration. Les modifications postérieures ont défiguré le bâtiment avec l'utilisation des matériaux inadéquats (ciment).

Physionomie et gabarit : SS+R+1+C

Grosœuvre et matériaux de façade : Structure solide composée de moellons de gypse enduits au plâtre recomposant les modénatures et un appareillage typique d'une architecture cossue en pierre de taille. Toiture en ardoise.

• Le site de l'Orangerie : Date de construction / Historique : Construit après 1877 / Equipement public appartenant à la commune / Fonction d'origine : serre, Orangerie. Etat de conservation : Nécessite une restauration. Physionomie et gabarit : RDC

Grosœuvre et matériaux de façade : Appareil en brique bicolore rouge et beige positionné sur une assise de moellons.

Eléments de modénature et de décors : Baies en forme d'arcades en arc plein cintre finissant par une clé en débord, donnant un rythme verticale à la façade, l'acrotère est formé d'un fin appareillage en brique alignant horizontalement deux séries superposées d'arceaux.

• La Maisonnette en appentis : Etat de conservation : Bon

Physionomie et gabarit : RDC, Toiture à plusieurs pans (appentis) en tuile plate

Grosœuvre et matériaux de façade : Base solide en pierre de calcaire, brique

Eléments de modénature et de décors : Les ouvertures sont surmontées par des arcs de cercle en brique, légèrement en saillie.

• La Maison des Anciens Combattants : Physionomie et gabarit : RDC + Etage mansardé

Grosœuvre et matériaux de façade : Maçonnerie en brique sur un soubassement en meulière. Toiture à la Mansart, couverte d'ardoise sur lattis non jointif en ardoise.

Eléments de modénature et de décors : Corniche d'une moulure simple séparant l'étage ; les baies surmontées d'un arc surbaissé en brique.

• La « Assistance sociale GPEC » : Physionomie et gabarit : RDC+C

Grosœuvre et matériaux de façade : Maçonnerie en brique sur un soubassement en meulière, Toiture en ardoise.

Eléments de modénature et de décors : Corniche d'une moulure simple séparant l'étage, les baies surmontées d'un arc surbaissé en brique.

**CARACTERISTIQUES A PRESERVER, A METTRE EN VALEUR :****Prescriptions**

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Commune pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**Recommandations**

---

APPROUVE PAR DELIBERATION DU CONSEIL DE TERRITOIRE LE 25 FEVRIER 2020

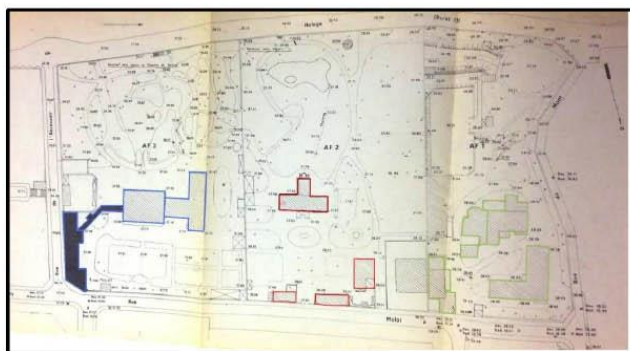


Mis en compatibilité par arrêté préfectoral du 2 janvier 2024 approuvant la déclaration de projet emportant la mise en compatibilité du plan local d'urbanisme intercommunal de l'établissement public territorial de Plaines Communes pour l'extension des Archives nationales à Pierrefitte-sur-Seine

**Rue Mulot**



**Historique de propriété 01, 03, 07 rue Mulot**  
 Les 03 propriétés ont été acquises par la ville en 1977, elles sont issues du lotissement, au milieu du XIXème siècle, d'une grande propriété qui s'étendait au-delà de la rue Mulot sur une superficie de 3ha 36a. Cette propriété fut créée au début du XVIIème siècle et appartient à d'importants personnages: la Duchesse de Rohan, le Chancelier Séguier, le Baron de Bréget, la Vicomtesse de Choiseul Meuse, au XVIIIème siècle. En 1804, la propriété est acquise par Laurent Récamier, l'égérie de Chateaubriand. Il vend sa propriété en 1808 à un riche mais obscur personnage, Joseph Perrin. En 1854, la veuve de celui-ci lotit la propriété et crée la rue Mulot (prend son nom en 1860). La partie située entre la rue Mulot et le chemin de la Halage est divisée en plusieurs lots qui deviennent les propriétés du 1,3,5 et 7 de la rue Mulot.



Plan masse – Direction générale des services techniques - Juin 1981

- 01 rue Mulot
- 03 rue Mulot
- 07 rue Mulot